

Hall | Espai polivalent

Equipament tècnic

Vídeo

- Ordinador portàtil **MackBook Pro** 2016 a control.
- Control de vídeo **Roland V-60HD** amb 2 entrades HDMI i 4 SDI.
- Matriu de vídeo SDI 12x 12 **Blackmagic Videohub Cleanswitch 12x12**.
- Videoprojector Panasonic **PT-RCQ10** Làser LCD amb 10000 Lúmens.
- Pantalla de 5,4 x 3,1 m (format 16:9).
- 2 Pantalles laterals de 3,6m d'ample en format 16:9 i plegables amb 2 projectors **Panasonic PT-MZ670** Làser LCD amb 7000 Lúmens. Senyal clonat a les 2 pantalles laterals.
- Connexió a Internet (accés garantit per wi-fi i cable d'alta velocitat).
- Opció de monitor confort a escenari.
- Connexió d'ordinador des d'escenari amb convertidor HDMI a SDI **Decimator MD-HX**.
- Sistema de realització, gravació i streaming **VMIX** amb 6 inputs i 2 Outputs.

So

- Sistema de PA compost de: 6 caixes **Nexo P12** de 140 dB Peak, , 2 amb clúster central.
- 6 Subgreus **Nexo L20** de 141dB de Peak.
- Sistema de Delay compost de: 4 caixes **Nexo P12** de 140 dB Peak.
- 4 caixes fronFill **Nexo ID24t** de 126 dB de peak.
- Taula de so digital **Behringer X32** de 32 canal i 16 sortides.
- Microfonia fixe Shure SM58.
- 4 Micròfons sense fil de mà **Shure SLX4 SLX2**

Realització de càmeres

- 3 Càmeres robotitzades **Sony BRC-X400**.
- Control de càmeres **Sony RM-IP500**.
- Sistema de realització, gravació i streaming per software **VMIX** amb 8 canals d'entrada SDI.

Realització de càmeres

- 1 Taula Llums Obsiciam NX2
- Dimers 66 canals 2500w per canal (sostre)
- Dimers 48 canals 2500w per canal (terra)
- 71 Quars simètrics 100w Erco (llum sala)
- 10 unitats Cameo F2 FC Led Zoom RGBW 240w
- 7 unitats Cameo P2 FC Led Retall RGBW 230w
- 7 unitats Cameo Optica P2 FC T 25 / 50
- 8 unitats Cameo Pixbar 400 IP G2 RGBW Angulo 42°180w
- 1 unitats Cameo Wifi Trasmisor

Guia d'usabilitat

Aquest espai està equipat amb una àrea tècnica i un escenari que ofereixen diverses possibilitats per realitzar activitats i esdeveniments amb totes les necessitats tècniques cobertes.

L'espai disposa de:

- **Connexió a internet** mitjançant Wi-Fi per a participants i tècnics.
- **Possibilitat d'instal·lar un rack de premsa** per facilitar la cobertura mediàtica de l'esdeveniment.

Cabina Tècnica

La cabina tècnica és el centre de control i ofereix funcionalitats per gestionar l'àudio, el vídeo i la projecció:

- **Gravacions i Projeccions:**
 - L'espai disposa de tres càmeres robotitzades per fer gravacions de l'esdeveniment.
 - És possible emetre esdeveniments en **streaming en directe** a plataformes com YouTube, Vimeo, o qualsevol servei compatible amb RTMP.
- **Reproducció de continguts:** La cabina està equipada amb un MacBook Pro amb el programari VLC, que permet reproduir àudio o vídeo durant les sessions.
- **Connexió d'equips externs:** Pots connectar un portàtil addicional per projectar continguts a la pantalla.
- **Connexió remota:** Es poden fer videotrucades a través de Zoom, mostrant la imatge a la pantalla principal i permetent que els participants des de l'escenari interactuïn amb els connectats de forma remota.
- **3 Pantalles de projecció**

- Les pantalles laterals mostren el mateix contingut.
- La pantalla central pot mostrar continguts diferents segons les necessitats.

Escenari

L'escenari està dissenyat per adaptar-se a diferents tipus d'activitats, amb les següents funcionalitats:

- **Connexions de Vídeo:** Es poden connectar fins a dos dispositius (ordinadors o altres senyals de vídeo) per projectar continguts.
- **Gestió d'Àudio:** És possible enviar i rebre senyals d'àudio, com micròfons o instruments, per gestionar-los des de la zona tècnica.
- **Monitors de Confort:** L'escenari ofereix l'opció d'instal·lar monitors de confort de vídeo i d'àudio, tant per veu com per música, per facilitar el seguiment de l'esdeveniment.