

## ***Gener de sang***

**Alan Parks (Univers, 2020)**

Una primera entrega brillant d'un cicle dedicat al policia de Glasgow Horace McCoy. Corre l'any 1973, i en pocs dies es resoldrà un triple vessament de sang aparentment sense sentit, que poc a poc adopta un aire pertorbador en sortir a la llum la relació amb una de les famílies més poderoses de la ciutat, anfitriona d'unes festes salvatges. L'acció avança a un ritme implacable, els diàlegs tenen *punch* i el costat fosc i la nàusea de la tasca policial es trasllada al text amb versemblança. Però on Parks excel·leix és en el retrat d'un inspector ple de dimonis, aficionat a vicis perillosos i en deute amb un mafiós, si bé al mateix temps posseïdor d'una ferma ètica professional. Ressons temàtics de Benjamin Black (el poder dels clans per silenciar pecats, o els orfanats) encara que la cruessa i el sarcasme recorden més a Ian Rankin.

Altres lectures de *gènere negre*:

### ***Oro negro***

**Dominique Manotti (Versatil, 2020)**

### ***Sombras de Reikiavik***

**Anthony Adeane (Rba Publicaciones, 2019)**