

Sessió 7 del Klub de lectura: 10 d'abril de 2019 ***L'única història* de Julian Barnes (Angle)**

«Què preferiríeu: estimar molt i patir molt, o estimar poc i patir poc? Vejam, em penso que, al capdavall, és l'únic dilema vàlid.» Amb aquest dilema arrenca la novel·la, i és que el primer amor té conseqüències per a tota la vida, però Paul, amb dinou anys, no en sap res, de tot això. En té prou que ell i la senyora Macleod, de quaranta-vuit anys, s'estimin obviant les convencions socials, els pares d'ell i, fins i tot, el marit d'ella. Passats els anys, Paul evocarà aquella història entre un jove massa inexpert en tot i una dona intel·ligent i atractiva per exposar com el temps els va transformant i els moments feliços es van trenant irremissiblement amb els dolorosos. Allunyada dels tòpics, tendra i lúcida, ***L'única història* és una novel·la extraordinàriament emotiva i profunda d'un dels millors geògrafs del cor humà.**

L'AUTOR

Nascut a Leicester (Regne Unit) el 1946, Barnes és un dels escriptors britànics més prestigiosos. Irònic, imprevisible i intel·ligent, és autor de les novel·les *El lloro de Flaubert*, *Història del món en deu capítols i mig*, *Anglaterra*, *Anglaterra* i *Amor*, etc., entre d'altres. Angle Editorial ha publicat tots els seus últims llibres: *Arthur i George* (2008), *Res a témer* (2010) i *Pulsacions* (2011). Julian Barnes ha estat guardonat amb el premi David Cohen de Literatura 2011 (en reconeixement a la seva carrera literària i considerat el Nobel britànic).

El Festival Kosmopolis d'enguany comptarà amb la visita de l'escriptor.