



Klub de Lectura: 29 septiembre de 2021

Hamnet de Maggie O'Farrell

Libros del Asteroide

Un día de verano del año 1596, una niña de Stratford-upon-Avon, un pueblo cercano a Londres, regresa de la escuela cansada, con fiebre, dolor de cabeza y pocas ganas de jugar con su hermano gemelo, Hamnet. Angustiado, él busca por toda la casa a alguien que pueda ayudarles, pero no encuentra a nadie. Su madre, un espíritu libre y excéntrico, está en el jardín, donde cultiva plantas medicinales, a más de un kilómetro de distancia, vigilando las colmenas de abejas. Su padre está en Londres, trabajando en el teatro, y su hermana mayor y su abuela se han ido al pueblo a comprar. Ninguno de ellos es consciente de la tragedia que se está desatando en su casa.

Hamnet es la historia de una mujer salvaje y su cernícalo, del hijo de un guantero que huye de la vida que le tocaba para casarse con la mujer que ama y dedicarse a su pasión, el teatro, y del hijo de ambos, que no pasará nunca a la historia pero dará título a una de las obras de teatro más célebres de todos los tiempos. Y, en el corazón de todo ello, el retrato luminoso y vivísimo de un matrimonio poco convencional, del vínculo indestructible entre dos hermanos gemelos y del dolor de una pérdida irreparable, devastadora y tristísima.

Maggie O'Farrell (Irlanda del Norte, 1972) está considerada una de las mejores escritoras británicas de su generación. Es autora de ocho novelas: *After You'd Gone* (2000), *My Lover's Lover* (2002), *The Distance Between Us*, ganadora del premio Somerset Maugham (*La distancia que ens separa*, Angle Editorial, 2004), *La extraña desaparición de Esme Lennox* (Ediciones Salamandra, 2009), *La primera mano que sostuvo la mía* (Libros del Asteroide, 2018), ganadora del Costa Novel Award en 2010, *Instrucciones para una ola de calor* (Libros del Asteroide, 2013), *Tiene que ser aquí* (Libros del Asteroide, 2017) y *Hamnet* (2020), y de una obra autobiográfica muy original, *Sigo aquí* (Libros del Asteroide, 2019). Sus libros giran en torno a las relaciones familiares, la pérdida y el pasado, y ha sido traducida en más de veinte países. Vive en Edimburgo.

www.cccb.org

[Activitats exclusives Amics CCCB](#)