



Klub de Lectura: 15 de desembre de 2021

***Trilogia de Copenhaguen* de Tove Ditlevsen**

L'Altra Editorial

Trilogia de Copenhaguen recull els tres llibres de memòries de Tove Ditlevsen, una de les veus més importants i singulars de la literatura danesa. Extraordinàriament honesta i vulnerable, pionera de l'inclasificable gènere confessional, l'escriptora explora temes com la família, el sexe, la maternitat, l'avortament, l'addicció i el fet de ser artista, dona i de classe obrera, i narra la tensió constant, de ben petita, entre la seva vocació d'escriptora i la seva condició de filla, parella, mare i, més tard, drogoaddicta. La primera part, *Infantesa*, ens presenta una nena rebel i tossuda, obsessionada per convertir-se en una gran poeta; a *Joventut* descriu les primeres experiències sexuals i professionals, i l'alliberament que li suposa independitzar-se de la família, i a *Dependència*, el llibre més devastador de la trilogia, ens narra els seus matrimonis —es va casar quatre vegades— i la seva baixada als inferns de la drogoaddicció. Per sobre de tot, però, Ditlevsen parla amb cruesa de la seva lluita per combatre les seves addiccions més profundes: l'acceptació dels altres, l'escriptura i l'amor.

Tove Ditlevsen va néixer l'any 1917 en un barri de classe treballadora de Copenhaguen. Va publicar el primer recull de poemes, *Pigesind*, quan era molt jove, i al llarg de quatre dècades va publicar més de quaranta llibres de poesia, narrativa i autobiografia, entre els quals destaquen els tres volums de memòries que componen aquesta *Trilogia de Copenhaguen*, la seva obra mestra indiscutible: *Infantesa* (1967), *Joventut* (1967) i *Dependència* (1971). Durant tota la seva vida adulta, Ditlevsen va tenir problemes amb l'alcohol i les drogues i va passar diverses temporades en hospitals psiquiàtrics. Es va suïcidar l'any 1976, als cinquanta-vuit anys.