

EL CCCB DES DE CASA Tot un món per llegir, escoltar i veure



**El CCCB ofereix els continguts digitals des de la seva [web](#)
Més de 3.000 documents en línia entre conferències, concerts,
entrevistes, articles, vídeos i assaigs**

Dijous, 2 d'abril de 2020. El CCCB fa anys que desenvolupa una estratègia digital, conscient que la revolució tecnològica és la transformació més profunda que ha viscut el món de la cultura en l'última dècada, en la mesura que ha canviat la manera d'accedir al coneixement i de relacionar-nos amb els altres. En els darrers anys, els públics virtuals del CCCB han crescut de manera substancial i, només el 2019, ha augmentat un 58 % el nombre d'hores de contingut consumit a la nostra web, que es consolida, així, com un lloc de coneixement més que no pas d'informació pràctica.

L'esfera digital permet teixir un vincle amb el món, perquè si alguna cosa ha demostrat aquesta crisi és que les societats d'avui són profundament interdependents i que haurem de continuar pensant i creant plegats.

Enfortir la identitat digital de cada centre és, també, una bona estratègia de mediació i accessibilitat per a públics que no tinguin l'hàbit de visitar-nos presencialment, però, alhora, una situació com la que estem vivint també fa palesos tant la necessitat com els límits del que és digital, i confirma la importància dels espais culturals com a llocs de trobada, emoció i creació de comunitat.

Servei de Premsa del CCCB

Mònica Muñoz-Castanyer | Irene Ruiz Auret

93 306 41 23 | 606 44 99 21 | premsa@cccb.org | www.cccb.org

El CCCB disposa d'un [arxiu digital](#) extraordinari i únic al món que ofereix més de 3.000 documents en línia entre conferències, concerts, entrevistes, articles, vídeos i assaigs. Autors com ara **Angela Davis, Saskia Sassen, David Harvey, Virginie Despentes, Judith Butler, Orhan Pamuk, Chimamanda Ngozi Adichie** o **Zygmunt Bauman**, entre molts més, formen part del fons documental digital del CCCB.

Per navegar en aquest arxiu, el CCCB ha fet un esforç per endreçar i facilitar l'accés als documents digitals per mitjà d'unes [llistes de reproducció](#) que apleguen continguts per temes: el temps, aproximacions al món vegetal i animal, discursos al voltant del gènere i el cos o reflexions sobre les cures, etc., fins a un total de 25 llistes que tenim previst incrementar ben aviat.

A més de conferències i debats, l'arxiu del CCCB inclou articles en profunditat procedents del magazín digital [CCCLAB](#) i videoassaigs produïts pel projecte audiovisual [Soy Cámara](#).

Durant el 2019 el CCCB va endegar el nou projecte virtual [Entrevistes CCCB](#). Aprofitant la seva presència al centre, parlem amb algunes de les personalitats més destacades del panorama cultural internacional per difondre'n les idees i el pensament en un format amè i divulgatiu. Les entrevistes a **Jeanette Winterson, Carolin Emcke, Ngũgĩ wa Thiong'o, Valeria Luiselli, Paul Mason, Mona Eltahawy** o **Renata Ávila** són algunes de les dotze que s'han fet fins ara.

Programa de debats en streaming

Aquests darrers dies, coincidint amb el confinament forçat per la crisi sanitària global, hem reconvertit alguns dels nostres programes públics presencials en converses virtuals. D'aquesta manera, s'ha pogut seguir en directe [la conversa entre l'escriptor i assagista italià Alessandro Baricco i l'escriptor Jorge Carrión](#). També es va facilitar en línia [la conferència que l'escriptor i investigador Stefano Mancuso](#), pioner en l'estudi de la neurobiologia vegetal i un dels divulgadors més influents en aquest àmbit, va oferir sobre la seva revolucionària mirada del món vegetal acompanyat del periodista cultural David Guzmán. I dijous passat, 26 de març, l'escriptor [Gabi Martínez](#), considerat una de les veus més consolidades de la narrativa castellana, va parlar amb la periodista i escriptora Magda Bandera sobre la nostra relació amb la natura.

A partir de la setmana que ve, el CCCB oferirà un nou programa de converses virtuals, que combinarà amb continguts vinculats a l'exposició en curs sobre la cultura dels videojocs. La primera d'aquestes converses reunirà el professor titular d'Història i cultura de la Xina moderna i contemporània al Departament d'Humanitats de la Universitat Pompeu Fabra, **Manel Ollé**, amb el director de Betevé, **Sergi Vicente**. Tots dos parlaran sobre com s'ha viscut a la Xina la crisi del coronavirus i quina situació hi ha ara al país.

Servei de Premsa del CCCB

Mònica Muñoz-Castanyer | Irene Ruiz Auret

93 306 41 23 | 606 44 99 21 | premsa@cccb.org | www.cccb.org