



## El canal de vídeo ensayo del CCCB en Youtube

A partir del 27 de mayo de 2016  
Desde el nuevo canal [soycamaraccb](https://www.youtube.com/soycamaraccb)

**SOY CÁMARA** es el programa de televisión del CCCB. Durante cinc años se emitió por La2 de TVE y se convirtió en un espacio de ensayo audiovisual que tenía su eje temático en las actividades y el archivo del Centro.

A partir del próximo viernes 27 de mayo **Soy Cámara** salta a Youtube y se convierte en **Soy Cámara online**:

[www.youtube.com/soycamaraccb](https://www.youtube.com/soycamaraccb)

Cada semana se estrenarán nuevos capítulos de **Soy Cámara online**, cápsulas audiovisuales sobre los temas más urgentes de la sociedad contemporánea. Cada capítulo explora microformatos y estilos narrativos diferentes que reflexionan sobre la producción de imágenes en la era de Internet.

Soy Cámara online también es un espacio participativo. Se ha iniciado una cooperación con los estudios audiovisuales de las universidades UPF, UAB, URL, UIC, UB y Elisava para que el proyecto revierta a los estudiantes como laboratorio y aula abierta. Se trabaja transversalmente con universidades y realizadores externos para producir y pensar los contenidos y discursos de forma transversal y abierta.

Soy Cámara online arranca con siete vídeos

**SOY CÁMARA ONLINE: HERRAMIENTAS PARA PENSAR**

Idioma: castellano, inglés

Subtítulos: castellano

Duración: 11'

Guión y realización: Félix Pérez-Hita, Andrés Hispano

Montaje: Félix Pérez-Hita

**NUEVOS PÚBLICOS (¡desmontable!)**

Idioma: castellano, inglés

Subtítulos: castellano

Duración: 26'38"

Guión y guión: Andrés Hispano, Félix Pérez-Hita

Producción: Ingrid Guardiola

**AUTÒPSIA TV (Disecccionando la TV pública)**

Idioma: catalán, castellano, inglés

Subtítulos: catalán

Duración: 26'

Dirección, guión y montaje: Ingrid Guardiola, Sofia Esteve

**EL DESPRÉS DEL DESPRÉS (Una reflexión sobre el tiempo)**

Idioma: castellano, inglés

Subtítulos: catalán

Duración: 22'30"

Dirección, guión y montaje: Ingrid Guardiola

**MODA**

Idioma: inglés

Subtítulos: castellano

Duración: 7'35"

Dirección, guión y montaje: Ferran Bassaganyes, Octavi Miró, Adrián Rodríguez, Rocío Sánchez, Eva Sebastián. Universitat Pompeu Fabra

**THE TAG EVERYTHING PROJECT**

Idioma: inglés

Interactivo

Dirección, guión y montaje: Ana Asunción, Anna González, Alejandra Guevara, Mariana Sanín. Elisava.

**ARTS ROBÒTICA: conversación con Roc Parés**

Idioma: catalán, castellano, inglés

Subtítulos: catalán

Duración: 15 min

Dirección, guión y montaje: Félix Pérez-Hita, Andrés Hispano