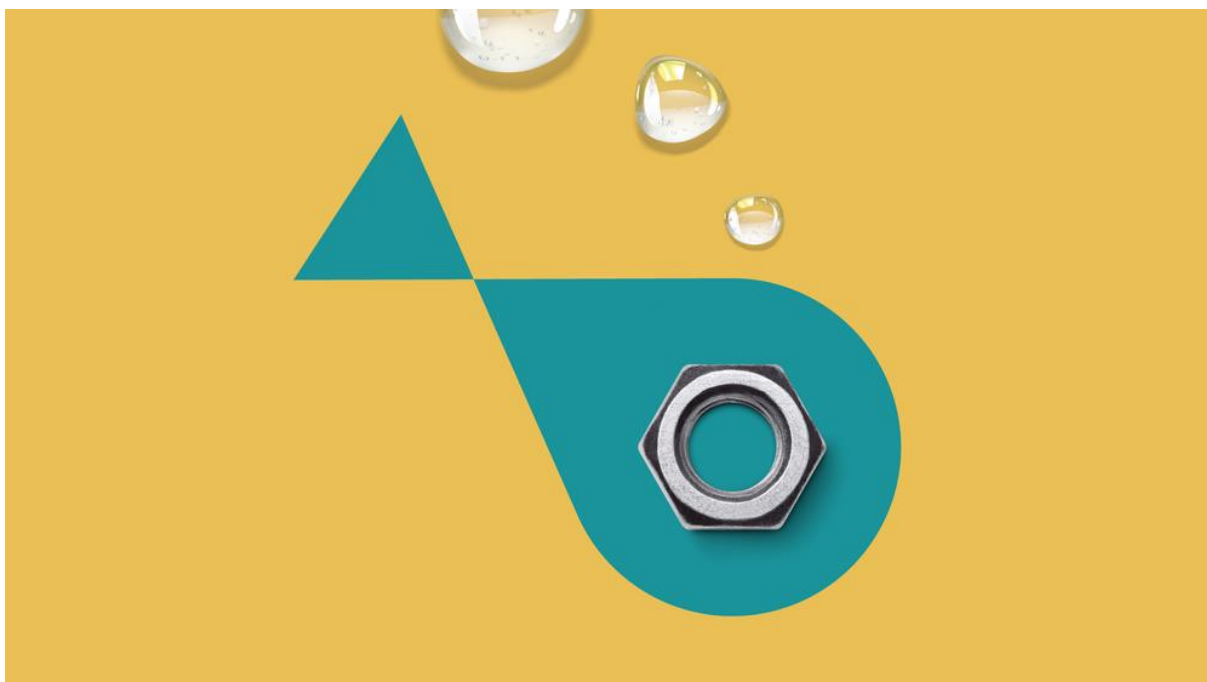


3/99: EL CINEMA FAMILIAR DEL CCCB



“LES MERAVELLES DE L'AIGUA”

23 i 24 de setembre / 14 i 15 d'octubre / 25 i 26 de novembre de 2023

Dissabtes a les 17 h i diumenges a les 11 h

Hall del CCCB - Entrada lliure

«Cinema 3/99», la proposta de cinema familiar del CCCB, presenta una selecció de vuit curtmetratges per a tots els públics sobre el tema de l'aigua en totes les seves formes. El programa [“Les meravelles de l'aigua”](#) inclou films de Hermína Týrlová, Patrick Bokanowski, Elena Duque, Faith Johnson, Al Jarnow, Florence Cha Cayron, Denise Batchelor i Laura Rius Aran.

Les pel·lícules seleccionades ens embarquen en un viatge entre màgics peixos perlats i fascinants meduses; vistes distorsionades, gotes d'aigua sobre les imatges, nedadores del cel i col·leccions de petxines marines... Un festival de colors, formes, figures i estats, que inclouen una peça realitzada per a l'ocasió per la cineasta Laura Rius Aran.

[Cinema 3/99](#) és un programa de projeccions per a públics de totes les edats. Semestralment, ofereix una nova selecció de pel·lícules d'animació, videoart i cinema d'artistes entorn d'un tema diferent que inclou una peça de creació original encarregada a creadors locals. El tema de la [primera edició](#) (març-maig 2022) va ser la relació entre les criatures diverses de la natura, el de [la segona](#) (octubre-novembre 2022) els jocs i les joguines i el de [la tercera](#) (març-maig 2023) la música.

PROGRAMA



***Korálová pohádka (Conte de fades de coral)*, Hermína Týrlová, Txecoslovàquia, 1968, 8'**

Un conte poètic de cristall en què uns peixos vermells es barallen amb uns peixos grocs abans que un peix més gros arribi i se'ls vulgui cruspir tots!



***Au bord du lac (A la vora del llac)*, Patrick Bokanowski, França, 1994, 6'**

Un dia al voltant del llac i de les seves activitats de lleure, es transforma pel seu reflex en una placa deformada d'acer inoxidable i per una composició sonora de Michèle Bokanowski.



***La mar salada*, Elena Duque, Espanya, 2014, 3'**

«Nuestro amor es azul, como el mar, azul» (Christian Castro). Pel·lícula sobre la mar salada (gallega i sobretot corunyesa), amb un popurri de cançons marineres de la Coral Bajamar de Luanco.



***Terrestrial (Terrenal)*, Faith Johnson, Estats Units, 2022, 5'**

Quan ens aturem i escoltem, la màgia del món natural ens xiuxiueja. Quina màgia comparteixen amb tu la terra i l'aigua?



***Shorelines (Ribes)*, Al Jarnow, Estats Units, 1977, 4'**

«Souvenirs naturels» (petxines de mar, pedres, pals, algues) d'un dia a la platja, i animacions hipnòtiques i palpitants de les formes i textures de la vida oceànica.



***O sonho do sol (El somni del sol)*, Florence Cha Cayron, Bèlgica, 2017, 5'**

Una col·lecció de somnis sobre l'aigua, el mar, el cel i una piscina, on les estrelles es troben amb les onades i els cossos suren a l'aigua, així com a l'aire.



***Chrysaora Colorata*, Denise Batchelor, Nova Zelanda, 2015, 3'**

Un misteriós retrat en imatges i sons d'una espècie de meduses que es troba principalment a la badia de Monterey (Califòrnia, EUA).



***Eco, eco*, Laura Rius Aran, Espanya, 2023, 4'**

Amb l'arribada d'una fira a les ribes del llac Léman, la neu de les muntanyes dels Alps comença a fondre's. A partir d'un muntatge guiat per associacions poètiques, *Eco, eco* explora la connexió íntima entre humanitat i natura.

Un programa de **Marie-Pierre Bonniol**, amb aportacions de **Gloria Vilches**, coordinadora d'audiovisuals del CCCB.

DIRECTORS/ES:

Hermína Týrlová

Patrick Bokanowski

Elena Duque

Faith Johnson

Al Jarnow

Florence Cha Cayron

Denise Batchelor

Laura Rius Aran

Material audiovisual a

<https://www.cccb.org/ca/serveis/premsa>

Servei de Premsa del CCCB · Mònica Muñoz-Castanyer i Irene Ruiz
premsa@ccc.org · 93 306 41 23 · 606 449 921