

Todas las sesiones tendrán lugar los jueves en el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, Montalegre, 5, a las 19h.

#### Precios

90 €

Estudiantes, jubilados y mayores de 65 años: 60 €

El Institut extenderá un diploma de asistencia a todas las personas matriculadas a este seminario.

El Institut se reserva el derecho de cambiar cualquier aspecto particular de este programa si las circunstancias le obligan.

Plazas limitadas

#### Información y matrículas

Institut d'Humanitats

Montalegre, 5, 08001 Barcelona.

De lunes a viernes,  
de 10 a 14h. y de 16 a 19h.

Teléfono: 93 412 21 74

Fax: 93 301 42 54

[www.cccb.org/instituthumanitats](http://www.cccb.org/instituthumanitats)

[cursos@ccb.org](mailto: cursos@ccb.org)

# La nostalgia y sus remedios

Seminario a cargo de  
Francisco Bengoechea

MASTER REC



06.10.11 | 15.12.11

diseny: PPP, Quim Pintó i Montse Fabregat



  
INSTITUT D' HUMANITATS DE BARCELONA

## La nostalgia y sus remedios

La nostalgia es un sentimiento complejo que implica la renuncia del presente y la idealización de un pasado, evocado como la época dorada en la existencia de un individuo o de una colectividad. Ese edén remoto puede presentárenos definitivamente clausurado, es el caso de la infancia, o recuperable, si se trata del hogar o de la patria a la que se espera regresar. En los dos casos la realidad que se vive aquí y ahora palidece frente al mundo perdido, cuya lejanía, definitiva o provisional, nos entristece. Pero junto al anhelo que se orienta al pasado, otras fuerzas y tendencias reivindican la primacía del presente y del futuro. Reconocemos una vida de los instintos que reclama su satisfacción inmediata, y así mismo la eficacia del olvido que dispone al individuo para la grata recepción de ideas y empresas nuevas. Durante el curso examinaremos cómo esas fuerzas diversas proyectan el ánimo hacia el pasado, lo arraigan en el presente o lo impulsan hacia el futuro. Aunque en el programa figuren varios literatos y algún cineasta, los temas se abordarán desde la filosofía. Por lo demás, y dejando a un lado los clásicos de la Antigüedad, el resto de obras citadas en el programa se hallan a medio camino entre el ensayo y la ficción. Se recomienda vivamente su lectura o relectura.

### 1. Nostalgia y repetición

#### 2. La irreversibilidad del tiempo

Kundera: *La ignorancia*

#### 3. El regreso imaginario

Homero: *La Odisea*

Ovidio: *Tristia*

Kundera

#### 4. Añoranza e instinto

Fellini: *Il Casanova*

#### 5. La rueda de Ixión

Fellini

Schopenhauer

### 6. El encuentro

Spinoza

Kleist

Deleuze

### 7. Una vida en la inmanencia

Spinoza

Deleuze

### 8. Nostalgia y olvido

Nietzsche

Deleuze

R. Moreno

### 9. Los bajos fondos del alma

Dostoievski: *Apuntes del subsuelo*

### 10. La sinceridad

Dostoievski

Bellow: *El hombre en suspenso*