



Exposició «El segle del jazz»
21/07/2009 – 18/10/2009

«El segle del jazz» és una exposició ambiciosa i captivadora, fruit de la col·laboració dinàmica entre prestigioses institucions culturals internacionals. El projecte, dirigit amb passió i entusiasme per Daniel Soutif, comissari de l'exposició, ha sabut unir l'acció de tres institucions europees interessades per les expressions més vives i inèdites de la cultura internacional: el Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, el Musée du quai Branly de París i el Centre de Cultura Contemporània de Barcelona.

Pel seu enfocament interdisciplinari, l'exposició marca una etapa important en l'estudi dels esdeveniments artístics del segle passat. La relació entre les arts visuals i la difusió –de vegades revolucionària i sens dubte evident– de la música jazz és significativa, fins al punt que cadascun d'aquests dos camps de la creativitat humana projecta una nova llum sobre l'altre. Aquesta exposició transforma la comprensió dels fenòmens socioculturals del segle xx, copsats en tota la seva complexitat, i és testimoni d'un art que, lluny de limitar-se als museus, es nodreix cada dia dels estímuls de la vida urbana contemporània.

“El segle del jazz” és, doncs, una ocasió única per apreciar obres i testimonis arrelats en una experiència cultural comuna a Amèrica i Europa, que permeten descobrir i entendre experiències resultants d'ambients diferents, i que s'integren en el context de cada nació. El nostre desig més sincer és transmetre aquest missatge de col·laboració a un públic ampli, sobrepasant no solament les fronteres artístiques nacionals, sinó també les establertes tradicionalment entre les disciplines.

Franco Bernabè

President del Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto

Stéphane Martin

President del Musée du quai Branly de París

Josep Ramoneda

Director, Centre de Cultura Contemporània de Barcelona