



Exposición «El siglo del jazz»  
21/07/2009 – 18/10/2009

«El siglo del jazz» es una exposición ambiciosa y cautivadora, fruto de la dinámica colaboración entre prestigiosas instituciones culturales internacionales. El proyecto, dirigido con pasión y entusiasmo por Daniel Soutif, comisario de la exposición, ha sabido aunar la acción de tres instituciones europeas interesadas por las expresiones más vivas e inéditas de la cultura internacional: el Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, el Musée du quai Branly de París y el Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona.

Por su enfoque interdisciplinario, la exposición marca una etapa importante en el estudio de los acontecimientos artísticos del siglo pasado. La relación entre las artes visuales y la difusión –a veces revolucionaria y sin duda evidente– de la música jazz es significativa, hasta el punto de que cada uno de estos dos campos de la creatividad humana proyecta una nueva luz sobre el otro. Esta exposición transforma la comprensión de los fenómenos socioculturales del siglo xx, captados en toda su complejidad, y es testigo de un arte que, lejos de circunscribirse a los museos, se alimenta cada día de los estímulos de la vida urbana contemporánea.

«El siglo del jazz» nos brinda, pues, una ocasión única para apreciar obras y testimonios arraigados en una experiencia cultural común en América y Europa, que permiten descubrir y discernir experiencias resultantes de ambientes diferentes, y que se integran en el contexto de cada nación. Nuestro deseo más sincero es transmitir este mensaje de colaboración a un público amplio, sobrepasando no solamente las fronteras artísticas nacionales, sino también las establecidas tradicionalmente entre las disciplinas.

**Franco Bernabè**

*Presidente del Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto*

**Stéphane Martin**

*Presidente del Musée du quai Branly de París*

**Josep Ramoneda**

*Director del Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona*